 **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Затейник»**

Направленность: художественно-эстетическая

Возраст: 6-7 *лет*

Срок реализации: *1 год (34 часа)*

Уровень программы: стартовый

Автор-разработчик:

*Тимофеенко Екатерина Павловна,*

*педагог дополнительного образования*

с.Хоринск, 2023

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной

общеразвивающей программы 3

* 1. Пояснительная записка 3
  2. Цель, задачи, ожидаемые результаты 4
  3. Содержание программы 5

1. Комплекс организационно педагогических условий 10
   1. Календарный учебный график 10
   2. Условия реализации программы 11
   3. Формы аттестации 11
   4. Оценочные материалы 11
   5. Методические материалы 12
   6. Список литературы 13
2. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Затейник» (далее - Программа) реализуется в соответствии нормативно-правовыми документами:

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>

• Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 ".

<https://docs.cntd.ru/document/420207400>

• Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

<https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

• Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)». <https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document__metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf>

• Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2.

<https://укцсон.рф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>

• Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>

• Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

• Устав МАОУ «Хоринская средняя школа №1 имени Д.Ж.Жанаева» утв. Приказом МКУ «Хоринское управление образования» от 19.03.2020 г. №58

<https://sh1-xorinsk-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/Ustav_MBOU_Horinskaya_srednyaya_shkola_1_im.D.Zh.Zhanaeva_ot_19.03.pdf>

• Положение об электронном журнале и Положение об электронной информационно-образовательной среде утв. Приказом директора МАОУ «Хоринская средняя школа №1 имени Д.Ж.Жанаева» от 20.09.2021 г. № 147

<https://sh1-xorinsk-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/Polozhenie_ob_elektronnoy_informatsionno_obrazovatel_noy_srede_OO.pdf>

• Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы от 31.08.2023 г.

<https://sh1-xorinsk-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/Polozhenie_f.pdf>

**Актуальность:** Актуальность данного кружкаобусловлена тем, что в школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

**Обучение включает в себя следующие основные предметы:**

Теория изучения игры,

Игра

**Вид программы:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Затейник» является экспериментальной программой.

<https://ddtomut.ucoz.ru/metod/klassifikacija_programm.pdf>

**Направленность программы:** художественно-эстетическая для детей в возрасте 6-7 лет <http://dop.edu.ru/article/25/khudozhestvennaya-napravlennost>

**Адресат программы:** Дети младшего школьного возраста, к которым обращена настоящая программа, характеризуются такими психологическими особенностями, как:

1. Возникновение чувства и реакция исполнения — это стремление к взрослости, самостоятельности, желание освободиться от опеки взрослых, отрицание своей принадлежности к детям (В.В. Ковалев). Настоящая программа предусматривает самостоятельную деятельность детей на основе полученных на кружке навыков.
2. Реакция группирования со сверстниками - вхождение в группу сверстников на правах равенства, сотрудничества – важнейшая проблема этого возраста. Развитие творческого потенциала обучающихся, пространственного воображения и изобретательности, развитие логического и инженерного мышления несомненно будут способствовать интеграции их в социуме.
3. Психолого-педагогической основой программы является отечественный опыт организации воспитательной деятельности, а также результаты исследования отечественных и зарубежных ученых, в основе которых лежат культурно - исторический и личностно - деятельностный подходы, опора на активную позицию самого ребенка, его ценностно - смысловые ориентиры, мотивацию самосовершенствования.
4. Развитие самосознания - самооценка возникает и формируется только в процессе общения подростка с другими людьми, если оценка адекватная, то формируется и адекватная самооценка, если же подростка недооценивают или переоценивают, то формируется неадекватная самооценка(М.В.Гамезо). В ходе кружковых занятий по настоящей программе обучающимся невольно придется оценивать результаты собственной творческой деятельности в сравнении с работой других участников групповых проектов, это творческое взаимодействие призвано оказать влияние на формирование у подростков адекватной самооценки.

<https://multiurok.ru/blog/psikhologho-piedaghoghichieskaia-kharaktieristika-dietiei-mladshiegho-shkol-nogho-vozrast.html>

**Срок и объем освоения программы:**

* «Стартовый уровень» - 1 год , 34 педагогических часа;

**Форма обучения:** очная, дистанционная(по необходимости).

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы одновозрастные, дифференцированное обучение по уровню сложности с учетом индивидуальных особенностей.

**Режим занятий:**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Стартовый уровень |
| «Затейник» | 34 часа в год  1 час в неделю |

* 1. **1.2 Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель:** формирование и развитие у обучаемых создание условий для разностороннего развития и творческой самореализации младших школьников через приобщение к культуре.

Формирование умения и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

**Задачи:**

**Образовательные (обучающие):** - **развивать познавательный интерес театральной деятельностия,** поэтапное освоение детьми различных видов творчества, ;

* знакомство обучающихся с комплексом базовых технологий, применяемых при проведении занятий .

**Развивающие:** - способствовать развитию творческого потенциала обучающихся, пространственного воображения, эстетического вкуса.

-способствовать развитию у детей эмоционально-чувственную сферу, а также качества, необходимые для творческой деятельности (память, внимание, выразительная речь, наблюдательность, фантазия, воображение и др.);

-содействовать формированию коммуникативных навыков.

**Воспитательные**: Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации, преодоление замкнутости, мнимой ущербности.

**Ожидаемые результаты:** По окончании обучения по общеразвивающей программе «Затейник» дети должны:

|  | **Стартовый уровень** |
| --- | --- |
| Знать | * правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля; * виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.); * и четко произносить в разных темпах 5-6 скороговорок; * наизусть стихотворения русских авторов. |
| Уметь | * владеть комплексом артикуляционной гимнастики; * действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему; * произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах; * произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие; * произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями; * подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями. |
| Владеть | * строить диалог с партнером на заданную тему; * читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения; * мимикой, интонацией, жестами передавать различные эмоциональные состояния; * пользоваться сценическим костюмом, атрибутами и реквизитом; * выбирать, организовывать и проводить подходящую игру с учётом особенностей участников, условий и обстоятельств с помощью педагога и самостоятельно. |

**См. Уровневая Дифференциация.**

**Ссылка:** [**https://cloud.mail.ru/public/Avmt/YozAbo9vU**](https://cloud.mail.ru/public/Avmt/YozAbo9vU)

**1.3. Содержание программы**

**«Затейник»**

**Стартовый уровень (1 год обучения)**

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Введение. | 4 | 2 | 2 | Беседа |
| 2. | Выступления. | 4 | 2 | 2 | Выполнение упражнений |
| 3. | Разучивание игр сценариев. | 4 | 1 | 3 | Выполнение упражнений |
| 4. | Разучивание игр сценариев. | 3 | 1 | 2 | Устная проверка знаний |
| 5 | ***Тема:*** «Школа, любимая моя!» | 4 | 2 | 2 | Выполнение упражнений |
| 6. | ***Тема: «Игры»*** | 4 | 2 | 2 | Устная проверка знаний |
| 7. | ***Тема:*** «Мама хранительница тепла | 3 | 1 | 2 | Выполнение упражнений |
| 8. | ***Тема: Весна*** | 4 | 2 | 2 | Беседа |
| 9. | ***Тема:***«  Не забыть нам этой даты...» | 2 | 1 | 1 | Выполнение упражнений |
| 10. | ***Тема:***« Игровая | 2 | 1 | 1 | Выполнение упражнений |

**Содержание учебного плана**

**1 год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Название разделов и тем | Содержание |
| 1 | Введение. | «Знакомство с планом работы» Игры  пересказ сказки. Игровые этюды на дыхание.  игровые этюды на дыхание и голос.  Разучивание стихов и песни «Учительница первая моя» |
| 2. | Выступления. | Школа затейников в стране Нескучалии  (введение в программу, собеседование) Разучивание стихов и песни «Учительница первая моя»  Выступление в школе  Этюды на эмоции: радость, гнев, грусть,  удивление, отвращение, страх. Формирование звука -Ф  Ритмопластика. Этюд |
| 3. | Разучивание игр сценариев. | Культура и техника речи. Стихи о России.  Театральный словарь:осветитель, звукорежиссёр,  гримёр, костюмер,реквизит, репетиция,театральный билет,  Литературные чтения.  О днях воинской славы!  «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» рассказы о ВОВ День неизвестного солдата. |
| 4. | Разучивание игр сценариев. | Игры на развитие памяти, внимания, наблюдательности  Сценки-малютки  Без старания нет внимания! (игры на развитие внимания)  Делу время – и потехе час! (малые формы фольклора)  Здравствуй, Новый год! |
| 5 | ***Тема:*** «Школа, любимая моя!» | Игра- викторина «Эти чудесные сказки»  б) Песня «Гимн Хоринской средней школе № 1»  Выступление на линейке  Стихи собственного сочинения о школе.  Экскурсия в музей школы  Выступление |
| 6. | ***Тема: «Игры»*** | Игры(катание на санках)  Пересказ сказки «Доброе дело» Конкурсное представление для мальчиков «Молодецкие забавы»  Подготовка к празднику  « Масленица»  Игры народов мира |
| 7. | ***Тема:*** «Мама хранительница тепла | Посещение библиотеки «Лучший читатель».  «Поздравление наших мам и бабушек».  Игра «Счастливый случай»  «Весна, весна!» Стихи и чтение рассказов о весне |
| 8. | ***Тема: Весна*** | Игра «Счастливый случай»  «Весна, весна!» Стихи и чтение рассказов о весне  Презентация о Космосе. Стихи о космосе.  Космос.  Русская берёзка!(стихи песни) |
| 9. | ***Тема:***«  Не забыть нам этой даты...» | Стихи о ВОВ  Разучивание песен и стихов ко Дню Победы.  «День Победы»-митинг |
| 10. | ***Тема:***« Игровая | Творчество А Барто. Стихи.  Весенние забавы! |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Введение.  ***Тема:*** «Знакомст-во с планом работы» | ***Цель:*** формировать у детей живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии: побуждать детей к активному общению, развивать речь .  Введение.  маленькие сценки  -пересказ сказки - игровые этюды на дыхание и голос. | **Сентябрь1. игра**  Ознакомление с планом работы кружка на год.Скороговорка *Игры:*   1. след в след, 2. Формирование звуков «Б», «П», 3. кругосветное путешествие,   *Сочинение этюдов:*   1. знакомство, 2. просьба, 3. благодарность, 4. угощение, 5. поздравление и пожелание, 6. покупка театрального билета,   *Этюды на эмоции:*   1. радость, 2. гнев, 3. грусть, 4. удивление, 5. отвращение, 6. страх | 06.09  13.09  20. 09  27.09 |
| 2 | Выступления.  ***Тема:***«Ходит осень по дорожке» | ***Цель:***стимулировать эмоциональное  восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней; развивать двигательную активность детей  Выступление (монтаж) «День Учителя» | **Октябрь2.**  1.Концерт ко Дню Учителя. Разучивание песни «Первая учительница»  2.Районный конкурс детской эстрадной песни «Наранай Туяа – Лучики солнца»  **Ритмопластика**  «Мы играем и поём» (имитация игры на дудочке в свободной пляске «Осень –Листики кружатся»)  Формирование звука«Ф»   1. снеговик, 2. Снежная королева, 3. гипнотизёр, 4. ритмический этюд, 5. голова или хвост, 6. в замке Спящей красавицы, | 04.10  11.10  18.10  25.10 |
| 3 | Разучивание игр сценариев.  Экскурсия в Ц.библиотеку | ***Цель: у***чить детей эмоционально проговаривать фразы; воспитывать бережное отношение к природе, видеть красоту осеннего леса; развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление  Литературные чтения.  Библиотечные встречи – «Лучший чтец» | **Ноябрь Культура и техника речи**   1. больной зуб, 2. капризуля, 3. колокольчики, 4. колыбельная, 5. фантазия о…, 6. моя сказка,   ***Работа со скороговорками, стихами.***  скороговорка  Этюд «Киска сердится»  Литературные чтения.  О днях воинской славы!  Сказка «День Поросёнка»  Закрепление пройденного.  Отчего прибавляется счастье.(Как от кошки отвернулась кошка- стр46-кл.ч) | 08.11  15.11  22.11  29.11 |
| 4 | Разучивание игр сценариев. | ***Цель:***вызвать интерес и желание играть с музыкальными игрушками; побуждать детей импровизировать простейшие танцевальные движения  Разучивание Новогоднего сценария – игра | **Театральный словарь:**  осветитель, звукорежиссёр,  гримёр, костюмер,  реквизит, репетиция,  театральный билет,  театральная программа,  премьера  Художественное  восприятие образа П Бажов «Серебряное копытце»  Повторение пройденного. Этюд «Прятки»-артикуляционная гимнастика Художники о войне  Пересказ сказки «Два поросёнка», этюд «Комары, лягушки, пчёлы » Этюд «Ныряльщик»  Художественное восприятие  «Лисичка и Серый волк»  Репетиция «Новогодняя сказка.» | 06.12-13.12  20.12  27.12 |
| 5 | ***Тема:*** «Школа, любимая моя!» | ***Цель:***учить любить свою малую Родину, школу. развивать внимательность; учить сочетать движения и речь; | )Игра- викторина «Эти чудесные сказки»  б) Песня «Гимн Хоринской средней школе № 1»  **Выступление на линейке**  **Стихи собственного сочинения о школе.**  Экскурсия в музей школы  Выступление | 10.01  17.01  24.01  31.01 |
| 6 | ***Тема: «Игры»*** | ***Цель:***учить отождествлять себя с театральным персонажем; развивать внимательность; учить сочетать движения и речь; закреплять знания об окружающем | Игры(катание на санках)  Пересказ сказки «Доброе дело»Конкурсное представление для мальчиков «Молодецкие забавы»  Подготовка к празднику  « Масленица» | 07.02  21.02  28.02 |
| 7 | ***Тема:*** «Мама хранительница тепла » | ***Цель:***стимулировать эмоциональное  восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней; развивать двигательную активность детей  «Поздравление наших мам и бабушек» | Посещение библиотеки «Лучший читатель».  «Поздравление наших мам и бабушек».  Игра «Счастливый случай»  Игры. | 06.03  13.03  20.03 |
| 8 | ***Тема: Весна*** | ***Цель:*** поддерживать желание детей коллективно рассказывать знакомые сказки; обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о видах театра | Русская берёзка!(стихи песни) игра ястреб и птицы.  Космос. | 03.04  10.04  17.04  24.04 |
| 9 | ***Тема:***«  Не забыть нам этой даты...» | ***Цель:***учить детей интонационно выразительно проговаривать слова. | Разучивание песен и стихов ко  Дню Победы.  «День Победы»-митинг | 01.05  08.05 |
| 10 | ***Тема:***« Игровая викторина по стихам А. Барто» | ***Цель:***учить детей интонационно выразительно проговаривать слова чистоговорки, меняя силу голоса; формировать достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений; развивать воображение и способности к творчеству; | «Здравствуй весна!»  Стихи А .Барто  воспитывать дружеские, партнёрские взаимопонимания  ИТОГИ | 15.05  22.05 |

**2.Комплекс организационно - педагогических условий**

**2.1. Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество учебных недель | 33 |
| Количество учебных дней | 33 |
| Продолжительность каникул | С 28.10 по 06.11  С 01.01 по 08.01  12.02 по 17.02  22.03 по 02.04  С 01.06. по 31.08. |
| Даты начала и окончания учебного года | с 01.09. по 24.05. |

* + 1. **2.2 Условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Аспекты** | **Характеристика** *(заполнить)* |
| Материально-техническое обеспечение | 1. Кабинет площадью 30 кв.м. 2. Столы ученические 15 шт. 3. Проектор – 1шт. |
| Информационное обеспечение | * интернет источники |

**2.3. Формы аттестации**

**Формами аттестации являются:**

* Конкурс
* Фестиваль

**2.4. Оценочные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели качества**  **реализации ДООП** | **Методики** |
| Уровень развития творческого потенциала учащихся | Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова |
| Уровень развития высших психических функций ребёнка |
| Уровень развития социального опыта учащихся |
| Уровень развития творческого потенциала учащихся | Методика «Креативность личности» Д. Джонсона |
| Уровень развития социального опыта учащихся | Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева) |
| Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся | «Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких |
| Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами | Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой) |
| Уровень теоретической подготовки учащихся | Практическое программирование в на платформе |

.

**2.5. Методические материалы**

**Методы обучения:**

* Словесный
* Наглядный
* Объяснительно-иллюстративный
* Репродуктивный
* Частично-поисковый
* Исследовательский
* Игровой
* Дискуссионный
* Проектный

**Формы организации образовательной деятельности:**

* Индивидуальная
* Индивидуально-групповая
* Групповая
* Практическое занятие
* Открытое занятие
* Беседа
* Встреча с интересными людьми
* Игра
* Концерт
* Презентация
* Спектакль

**Педагогические технологии:**

* Технология индивидуального обучения
* Технология группового обучения
* Технология коллективного взаимодействия
* Технология дифференцированного обучения
* Технология проблемного обучения
* Здоровьесберегающая технология

**Дидактические материалы:**

* Раздаточные материалы
* Инструкции

**2.6. Список литературы**

***Литература в адрес педагога, учащихся, родителей***

1. Гурин, Ю.В. Игры для детей от трех до семи лет. Энциклопедия игр./ Ю.В.Гурин, Г.Б.Монина. – Санкт-Петербург: Сфера. – 2008. – 256 с.
2. Колчеев, Ю.В. Театрализованные игры в школе/ Ю.В.Колчеев, Н.М.Колчеева. – Москва: Школьная пресса, 2000. – 95 с.
3. Назарова, А.Т. Игротренинг. Методичнское пособие для работы с детьми дошкольного и школьного возраста /А.Т.Назарова. - Санкт-Петербург: Типография ОФТ, 2003. – 103 с.
4. Покровский, Е.А. Детские игры. Преимущественно русские /Е.А.Покровский. – Москва: Терра, 1997. – 413 с.
5. 555 замечательных игр и игровых сценариев для школьников /Составители А.Г.Бочарова, Т.М.Горева, В.Я.Окунь. – Москва: Юнвес. – 2001. – 382 с.
6. Энциклопедия развивалок. – Москва: Эксмо, 2012. – 238 с.

***Электронные информационно-образовательные ресурсы***

1. Вестник образования. Официальное издание министерства образования и науки РФ <http://vestnik.edu.ru/>
2. Внеурочка.ру http://vneurochka.ru/menu1/dir1
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/glossary/
4. Информационно-методический журнал «Внешкольник»

<http://vneshkolnik.su/about/news/detail.php?ELEMENT_ID=169>

1. Информационный портал Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<http://273-фз.рф/obuchenie/moduli/dopolnitelnoe-obrazovanie>

1. Методкабинет. РФ. Всероссийский педагогический портал <http://методкабинет.рф/>
2. Программы дополнительного образования

<http://dopedu.ru/programmi-dopolnitelnogo-obrazovaniya/>

1. Служба поддержки участников образовательного процесса

<http://www.usperm.ru/library/law/1082-prikaz>

1. Федеральный информационно-методический портал «Дополнительное образование» <http://dopedu.ru/rss>